

ご家族皆さまで、楽しい音楽に満ちた新春を！

ニューイヤーコンサート 2026 in 北とぴあ



2026

1.10

13:45開場 北とぴあ さくらホール
[土] 14:30開演 (東京メトロ南北線王子駅5番出口直結)

プロコフィエフ：語りとオーケストラのための音楽劇『ピーターと狼』

ヨハン・シュトラウス2世：喜歌劇『こうもり』序曲 ドヴォルザーク：わが母の教えたまいし歌

ロッシーニ：歌劇『セビリアの理髪師』序曲 ヨハン・シュトラウス2世：美しく青きドナウ…ほか

チケット[全席指定／税込]※3歳以上から入場可(要チケット・膝上鑑賞不可)

S席：5,000円 A席：4,000円 B席：3,000円 C席：2,000円

[U25割引(半額)、シニア割引(10%OFF)、北区民限定割引(10%OFF)あり。詳細は裏面へ]

お問い合わせ・お申し込み

・パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスク…03-6206-7356(平日10時～18時)

・ほくとぴあチケットオンライン…p-ticket.jp/kitabunka

・北とぴあ1階チケット売場(窓口のみ)／10:00～20:00、北とぴあ臨時休館日は10:00～18:00、全館休館日は休業)



朗読：南果歩



指揮：垣内悠希



ソプラノ：隠岐彩夏

ご家族皆さまで、楽しい音楽に満ちた新春を！

「こうもり序曲」や「美しく青きドナウ」といった定番曲に加え、ソプラノ歌手による華やかなアリア、そして小さなお子さまも夢中になる朗読音楽劇『ピーターと狼』を上演します！

朗読：南果歩



俳優。'84年、短大在学中に映画『伽耶子のために』のヒロインでデビュー。テレビや映画、舞台で幅広く活躍。

2015年には映画「マスター」で全米デビューも果たす。2022年Apple TV+『PACHINKO season1』では、メインキャストとして出演し、「第38回インディペンドント・スピリット賞」にてクリティックスチョイスアワードを受賞。近著にエッセイ「乙女オバさん」(小学館)、絵本「一生ぶんのだっこ」(講談社)。

公開中の映画に『ら・かんぱねら』『君の忘れ方』。映画『ルール・オブ・リビング(Rules of Living)』が、2025年9月19日より新宿ピカデリーを皮切りに全国公開。

プライベートでは2016年に乳がんの手術を受ける。自身の経験をもとにピンクリボン活動にも積極的に参加している。被災地を中心に読み聞かせボランティアも行っている。

指揮：垣内悠希



2011年ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝して国際的注目を集め。翌年には、東京フィル定期演奏会を指揮して東京デビューを飾り、「鋭敏な色彩感覚の反映された名演」と評される。ウィーンを拠点に、フランス国立ボルドー＝アキテーヌ管、イル・ド・フランス国立管、ブリュッセル・フィル、ミュンスター響、サンクトペテルブルク響、ウィーン室内管、チリ響などに客演、国内では、東京都響、読売日響、東京響、日本フィル、新日本フィル、京都市響、神奈川フィル、仙台フィル、群馬響、広島響、九州響、オーケストラ・アンサンブル金沢などを指揮。2013年、ミュンスター歌劇場でオペラ・デビュー。同年3月には、小澤征爾氏の強い推奨を受けて小澤征爾音楽塾オーケストラを指揮して好評を博した。2021年は紀尾井ホール室内管、愛知室内オーケストラにデビュー。東京生まれ。6歳よりピアノを、14歳より指揮の勉強を始める。これまでに小澤征爾、佐藤功太郎、レオポルト・ハーガー、ヨルマ・パヌラ、ジャンルイジ・ジェルメッティ、エルヴィン・アツツェル、イザーク・カラブチエフスキイ、湯浅勇治の各氏に師事。2001年東京藝術大学楽理科を、2009年ウィーン国立音楽大学指揮科を首席で卒業。次いで2011年同音大劇場音楽科特別課程を修了。2016年より3年間札幌交響楽団指揮者を務めた。今後、国内外でのさらなる活躍が期待されている。

ソプラノ：隠岐彩夏



歌曲やオラトリオに幅広いレパートリーを誇り、多くのコンサートでソリストを務めるソプラノ歌手。その清冽かつ印象的な声は、聴衆の心を捉えて離さない。青森県五所川原市出身。岩手大学教育学部芸術文化課程卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士、博士後期課程修了。R.シューマンの歌曲を研究し博士号取得。文化庁新進芸術家海外研修員としてニューヨークにて研鑽を積む。第20回友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、同時に文部科学大臣賞受賞。副賞としてウィーンにてリサイタルを行う。第85回日本音楽コンクール声楽部門第1位、同時に岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞を受賞。数多くのオーケストラコンサートに出演する一方、NHK-Eテレ「クラシックTV」NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」等のメディア出演や(ディズニーオンクラシック)全国ツアーに3シーズンにわたり参加。23年に初のソロアルバムをリリース。2025年から生まれ故郷の青森でスタートした「青い海と森の音楽祭」(芸術監督:沖澤のどか)の音楽主幹に就任した。



管弦楽：パシフィックフィルハーモニア東京

1990年設立。定期演奏会等の自主公演の他、オペラ、バレエ、音楽鑑賞会、レコーディング、テレビ・ラジオ出演など幅広く活動。また2017年からポップス定期演奏会を開催し、アニメ・ゲーム音楽など各界のアーティストと共に演を続けている。2018年からは楽団誕生の地である練馬で練馬定期演奏会を開催し、地元に根差した活動も行っている。2022年4月には飯森範親が音楽監督に就任し、さらに楽団名を「パシフィックフィルハーモニア東京」へ改称して、更なる飛躍を目指す。

音楽監督：飯森範親、指揮者：園田隆一郎、ポップスエグゼクティブプロデューサー：藤原いくろう

[チケットお申し込み](全席指定／税込)※3歳以上から入場可(要チケット・膝上鑑賞不可)

[会場]

北とぴあ さくらホール

〒114-8503 東京都北区王子1-11-1

JR京浜東北線王子駅北口徒歩2分

東京メトロ南北線王子駅5番出口直結



■チケット料金…S席：**5,000円** A席：**4,000円** B席：**3,000円** C席：**2,000円**

●お得な割引制度(PPTチケットデスク取り扱い)

・U25割(25歳以下) … 各席半額 ・シニア割(60歳以上) … 各席10%OFF

・定期会員割 … 各席10%OFF ・ユニバーサル割 … 各席10%OFF

※上記割引は、パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスクでの取り扱いのみとなります。

●北区民割引(各席10% OFF)…S席：**4,500円** A席：**3,600円** B席：**2,700円** C席：**1,800円**

※北区民割引は、「ほくとぴあチケットオンライン」(要事前登録)および「北とぴあ1階チケット売場」での取り扱い(web・窓口合わせてお一人様4枚まで)。「北とぴあ1階 チケット売場」では、東京都北区在住を確認できるもの(保険証、免許証など)をご提示ください。

※各種割引の併用はできません。※やむを得ず、出演者・演目が変更になる場合がございます。ご了承ください。

※車椅子で鑑賞をご希望の方は一般発売日以降(公財)北区文化振興財団03-5390-1221(平日9:00~17:00)にてご予約ください。

■販売窓口

・パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスク…**03-6206-7356**(平日10時-18時)

・ほくとぴあチケットオンライン…**p-ticket.jp/kitabunka**

・北とぴあ1階チケット売場(窓口のみ/10:00~20:00、北とぴあ臨時休館日は10:00~18:00、全館休館日は休業)

・チケットぴあ…**t.pia.jp**[Pコード:**310-093**]

・イープラス…**eplus.jp**

