

みんなのアトリエ

2026年

7月18日(土)から21日(火) 文学座アトリエにて



つくる・みる・あそぶ、4日間。

この夏、アトリエは海になる。

夏休みのはじまり、海の日をはさむ4日間、文学座アトリエが“みんなのアトリエ”に。舞台美術・音響・照明・身体表現など、劇団ならではのアートワークショップとお芝居をお届けします。赤ちゃんから大人まで、舞台の裏側をまるごとあそびに！自由研究にもぴったり。ランチタイムはアトリエを開放！お食事や休憩でご利用いただけます。

主催：株式会社文学座
 企画・広報：鈴木亜希子
 監修：五戸真理枝
 舞台監督：宮城円香
 照明：阪口美和
 音響：池田優美
 受付：高橋紀惠
 制作・写真：沼田利生
 子どもサポート担当：千田美智子 高柳絢子
 チラシデザイン・Web：大野香織



みんなのアトリエ

チケット 当日精算・消費税込	お芝居 全席自由席	ワークショップ
子ども(小学生以下)	500円	500円/回
大人	1,000円	
応援チケット	10,000円 (ご購入者の観劇またはワークショップ1名分の料金含む)	

応援チケットは、文学座こどもげきの活動を応援して下さる方のためのチケットです。

ギフトチケット	2,000円	すべて現金のみ
---------	--------	---------

支援団体を通じて、子どもたちの参加費や交通費として活用されます。

新宿区民割

新宿区在住・在勤の方対象。
 当日、住所・勤務先が確認できるものをご提示ください。

チケット 当日精算 消費税込	お芝居 全席自由席	ワークショップ
子ども (小学生以下)	450円	450円/回
大人	900円	

参加費についてご事情がある場合はギフトチケットのご利用ができます。お問い合わせください。
 担当 鈴木
 ☎080-3670-8291

申込


電話	申込フォーム
6/8⑩11:00 受付開始	6/9⑩11:00 受付開始
文学座 ☎03-3351-7265 (10:00~18:00/土日祝除く)	

お問い合わせ

文学座 ☎03-3351-7265 (10:00~18:00 / 土日祝除く)
 〒160-0016 東京都新宿区信濃町10
 文学座こどもげき ✉ kids.fes2012@gmail.com

会場

文学座アトリエ ☎160-0016 東京都新宿区信濃町10



JR中央・総武線信濃町駅より徒歩5分
 東京メトロ丸の内線四谷三丁目駅より徒歩9分

私たちは子どもたちの自由な創造と、心からの安心を何よりも大切にしています。そのため、お互いの表現を尊重し合えない言動や、趣旨にそぐわない目的でのご参加と判断した場合は、スタッフよりお声がけし、ご退場をお願いすることがございます。

- スタッフが守る子どもたちへの8の約束**
- 1 ひどいことを言ったり、大声でどなったりしません。
 - 2 他の子と差別をしたり、わざと無視をしません。
 - 3 暴力や体罰はしません。
 - 4 勝手に触ったり、性的なことは言いません。
 - 5 子どもと二人きりにはなりません。
 - 6 自分でできることを必要以上に手伝いません。
 - 7 写真や動画を勝手に撮って使いません。
 - 8 個人の連絡先を教えあったりしません。



オンラインで
つくろう


おはなしの芽「アリとハト」参加者大募集!

参加無料!

参加無料!

オンラインで“おはなし動画”を一緒につくってくれる子どもたちを募集します!

お申し込みフォーム




応募開始 ▶ 6月1日⑩
 応募締め切り ▶ 6月22日⑩正午

自分の好きなことや得意なことに参加して一緒に
 おはなし動画『アリとハト〜インソップ物語より〜』をつくろう!
 “人前で読むのは苦手…でもお家でなら楽しく読めそうだなあ”
 “効果音をつくる?!…なんだかおもしろそう!”
 “絵をかくの大好き”
 そんな子どもたちを大募集します、ぜひ応募してね。
 みんながお家でつくった“声”や“音”や“絵”を持ち寄って、つなぎ合わせて、
 ひとつの物語にしたなら、YouTube ぶんがくざこどもげきチャンネルで配信しよう!
 詳しくは 文学座こどもげきホームページ を見てね!

オンライン
 Onlineでつくろう おはなしの芽
アリとハト〜インソップ物語より〜
 語り手・公募参加の子どもたち 高瀬哲朗
 効果音・公募参加の子どもたち
 絵・公募参加の子どもたち
 音楽・西岡野人
 スタッフ・池田優美 沼田利生
 作/演出・添田園子

子どもたちの創造を守る「みんなのアトリエ」活動は、皆様の温かい支援で支えられています。何卒ご寄付をお願いいたします。寄付金は、「みんなのアトリエ」の運営および、文学座こどもげきの活動に使用させていただきます。

<p>クレジットカード決済でのご寄付</p> <p>QRコードを読み取り、お申し込みをお願いします。</p> 	<p>お振り込みでのご寄付</p> <p>メールにて件名「こどもげき寄付」として ①お名前 ②お電話番号 ③ご住所の3点を明記してお送りいただいた上で、右記口座へのお振込をお願いいたします。</p>	<p style="text-align: center;">✉ kids.fes2012@gmail.com</p> <p>金融機関名 みずほ銀行 口座番号 普通 3047424 支店名 四谷支店 (036) 口座名義 株式会社文学座 募金口</p>
---	---	---

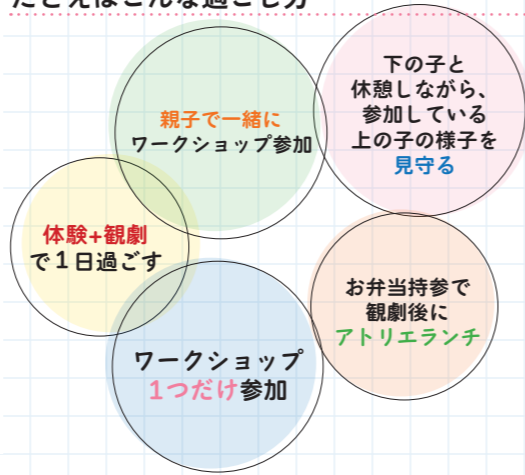
みんなのアトリエとは？

夏休みのはじめに、文学座アトリエが“みんなのアトリエ”としてひらかれます。舞台美術、音響、照明、身体表現などのワークショップ(体験型のプログラム)とお芝居をあわせて楽しめるアートイベントです。1回ごとの参加はもちろん、いくつか組み合わせて1日ゆっくり過ごすこともできます。子どもも大人も、それぞれの楽しみ方で過ごせる4日間です。

ワークショップと**お芝居**の2種類のイベントがあります。**事前予約制**です。

※当日参加は空きがある限り受け付けます。
※参加費・予約方法はチラシ裏面をご確認ください。「みんなでみよう♪おはなしの芽」のみ、参加無料です。

たとえばこんな過ごし方



ランチタイム

12:00~12:40
この時間はアトリエスペースを開放！お食事や休憩でご利用いただけます！



ひとやすみコーナー

小さなお子さま連れでも大丈夫。いつでも出入りできる休憩スペースをご用意しています。ワークショップの様子を見ながら、ゆったりお過ごしいただけます。



ベビーカー置き場
簡易おむつ替えスペースあり
授乳時はスタッフにお声がけください。

	7/ 18 (土)	19 (日)	20 (月・祝)	21 (火)
10:00				
11:00	美術さんとつくる舞台セット	人魚の海	人魚の海	おやこでひらくおはなしのとびら
12:00	ランチタイム	ランチタイム	ランチタイム	ランチタイム
13:00	人魚の海	きみの言葉は魔法になる！	かげえであそぶ海のアトリエ	みんなでみよう♪おはなしの芽 <small>無料</small>
14:00		オオカミとキツネ		オオカミとキツネ
15:00	漫画好き集まれ！セリフを読んでみよう！			舞台の照明と音響を体験してみよう！
16:00		楽器でセッションタイム！		
17:00				
18:00				
19:00				

ワークショップ・お芝居の受付開始は、はじまる20分前です。

ワークショップ

美術さんとつくる舞台セット

乗峯雅寛 御守未来 宮城円香 永川ゆり
18日(土) 10:30-12:00



文学座の美術スタッフと一緒に、本物の舞台美術を作ってみよう！今回制作するのは、公演「人魚の海」の本番舞台で実際に使われるセット。プロの現場で、夏休みの自由研究にもなる特別な体験です。

対象 小学校高学年～中学生
(保護者同伴の場合は小学校低学年から参加可) 定員 30名程度

🔗 欠つくる
✍️ 自由研究におすすめ！
🗑️ 汚れてもいい服で！

ワークショップ

漫画好き集まれ！セリフを読んでみよう！

田中宏樹 松本祐華 他
18日(土) 15:00-16:30



最初に漫画を描こう！好きな漫画の1シーン、お家で描いた漫画を持ってきてても良い！次に、そのキャラクターのセリフや効果音を考えてみよう。俳優がセリフを読んだり、もちろん、自分でも挑戦できるよ！

対象 小学校高学年～中学生 定員 20名程度

👂 えがく
🎤 えんげき体験

お芝居

おやこでひらくおはなしのとびら

日景温子 西岡野人 荘田由紀 永川ゆり
21日(火) 11:00-12:00



親子で楽しむ、やさしい演劇体験。ゆらゆら揺れて、ころころ遊んで、あたたかい空気に包まれる時間。はじめてでも大丈夫◎0歳からOKの参加型ペイビーシアター

対象 乳児とその保護者

👶 ペイビーシアター
0歳からOK!

👁️ みる

ワークショップ

みんなでみよう♪おはなしの芽

添田園子 高瀬哲朗 西岡野人 池田優美
21日(火) 13:00-14:00



こどもたちと事前にオンラインで集まってつくったおはなし動画「アリとハト」できたての物語をみんなでワイワイと見るために、上映会を開きます！見に来てくれたみんなの声をその場で録音して(自由参加ですが)、それを加えたら作品は完成！みんなの声が入った作品は7月22日からYouTube「ぶんがくざこどもげきチャンネル」で配信されます！お楽しみに～♪

対象 子どもから大人まで



過去の作品

👁️ みる

おはなし動画づくりの募集については裏面をチェック！

ワークショップ

きみの言葉は魔法になる！

高橋紀恵 太田しづか 稲岡良純
19日(日) 13:00-14:30



「やばい！」「すごい！」だけで終わっちゃう毎日。でも、キミの心のなかには、もっとキラキラした「特別な気持ち」が隠れているはず。このワークショップでは、プロの俳優さんと一緒に、自分だけの「伝える力」を育てます。

対象 小学校高学年以上 定員 20名程度
大人も参加OK！

👂 えんげき体験
✍️ 自由研究におすすめ！

ワークショップ

楽器でセッションタイム！

沢田冬樹 采澤靖起 高柳絢子 他
19日(日) 17:00-18:30



赤ちゃんから大人まで、音楽が好きなら、集まれ！演奏したことがなくても、楽器が弾けなくても大丈夫。文学座の演奏好きと一緒に合奏してみよう。自分の楽器の持ち込みもOK！この夏だけのライブセッション！

対象 小学生から大人まで 定員 30名程度

🎵 おんがく

お芝居

人魚の海

太宰 治『新釈諸国噺』より

脚色・演出：五戸真理枝
美術：乗峯雅寛 / 照明：阪口美和 / 音響：池田優美 / 振付：岩淵貞太
初演：川崎市アートセンター

この物語は、はるかな昔の、暗い海の底からはじまります。人間の潜ることのできないほど深い海の底。そこは、太陽の光の届かない真っ暗な世界。まだ人間の知らない生き物もたくさんいると言われてます。ある日のこと、そんな未知の世界に生きる魚とひとりの侍がめぐりあいます。何千メートルという深さをこえ、何百年という時をこえ、語り継ぐ物語です。

18日(土) 13:00
19日(日) 11:00
20日(月・祝) 11:00

対象 小学生以上
小さなお子さまもご入場いただけます。
大人の方のみでもお楽しみいただけます。



中村彰男 山本あゆみ 斉藤祐一 西岡野人 鈴木亜希子



藤側宏太 大野香織 キクチカンキ 大木惟吏杏

👁️ みる

ワークショップ

かげえであそぶ海のアトリエ

千田 美智子 柴田美波 キクチカンキ 他
20日(月・祝) 13:00-14:30



海には、どんな生きものがある？あなたがえがいたものが、光の海をおよぎす。光とかげ、音、絵、ダンスであそびます。ことばがちがっても、だれでも楽しめます。感じてつながる90分。

OHP=かいたものを光で大きく映すプロジェクター

対象 だれでもOK！ 定員 30名程度

👂 えがく
🎨 絵からだ
🎵 おんがく
🗑️ 汚れてもいい服で！

ワークショップ

舞台の照明と音響を体験してみよう！

五戸真理枝 阪口美和 池田優美 高柳絢子
21日(火) 15:30-17:00



実際の演劇のシーンに照明や音を当ててみよう！一緒に考えて1シーンを作るよ！普段客席から見ている舞台の照明や音響の体験ができます。夏休みの自由研究にもおすすめ！参加する方は『オオカミとキツネとの物語』をご観劇ください。

対象 小学校高学年～中学生 定員 20名程度

👂 えんげき体験
✍️ 自由研究におすすめ！



みんなのアトリエ『アリババと四十人の盗賊』(2023年)

オオカミとキツネ

『アラビアンナイト』より

もののがたり との物語

斉藤祐一 鈴木亜希子

脚色：斉藤祐一 / 演出：五戸真理枝
美術：乗峯雅寛 / 照明：阪口美和 / 音響：池田優美 / 振付：岩淵貞太
初演：川崎市アートセンター

ぶどう畑のそばのほら穴に、おおかみときつねと一緒に暮らしていました。仲良くしていたはずが、おおかみがきつねをいじめるようになり、きつねはある日、仕返しを思いつきます。それは、人間の仕掛けた落とし穴におおかみを落とすという作戦でした。さて、2匹の運命やいかに。人間さまも身につまされる昔話です。

19日(日) 15:00
21日(火) 14:30

対象 幼児以上
小さなお子さまもご入場いただけます。
大人の方のみでもお楽しみいただけます。

👁️ みる